




AIUTO REGISTA

TECNICO PER LE ATTIVITÀ DI SUPPORTO ALLA REGIA E SUPERVISIONE DELLA CONTINUITÀ
(Cod. RRF = 451)

Durata	600 ore (300 teoria + 300 stage)	
Obiettivi	<p>Il corso intende sviluppare le competenze tecniche tipiche della figura professionale di riferimento sviluppando competenze riconoscibili nei ruoli di: Aiuto regista e di Segretaria/o di edizione, di affiancamento alla regia di opere audiovisive e teatrali e supervisione della continuità.</p> <p>Nello specifico l'Aiuto Regista è il collaboratore più stretto del Regista durante la preparazione e la realizzazione di un'opera.</p> <p>Si occupa della preparazione e della pianificazione delle riprese e dell'organizzazione del set/della scena e dei rapporti con tutti gli altri capireparto. E' la persona che si preoccupa di trovare delle soluzioni alle difficoltà che una produzione audiovisiva o di spettacolo può incontrare in corso d'opera. Si occupa della pianificazione delle riprese, attraverso la costruzione del piano di lavorazione, che viene strutturato non cronologicamente, ma in funzione di vari fattori: disponibilità attori, accorpamento ambienti, condizioni meteorologiche, ecc.</p> <p>E' responsabile del casting e delle comparse. Gestisce gli attori, organizza scene di massa ed è regista dei movimenti delle figurazioni.</p>	
Destinatari	<p>Il corso è rivolto a n°20 disoccupati e/o inoccupati che siano in possesso del titolo di istruzione secondaria superiore o almeno 3 anni di esperienza lavorativa nell'attività professionale di riferimento.</p> <p>A parità di merito sarà considerato requisito preferenziale la conoscenza di base della lingua inglese.</p>	
Attestati	<ol style="list-style-type: none">1) Attestato di Qualifica2) Attestato di frequenza del corso di "Formazione Generale e Specifica per la Sicurezza sul Lavoro dei Lavoratori" (art.37 Dlgs 81/2008)3) Attestato di frequenza del corso "Addetto Antincendio" (DM 10 marzo 1998 n.64 – DLGs 81/2008)	



GENESIS CONSULTING

genesis@arubapec.it
www.genesisconsulting.it
Part. IVA 06092830725

Cod. Accred. Reg. Puglia H2PAPI1



Ente Accreditato
Regione Puglia
DD n°179/2014
DD n°590/2015
DD n° 16/2017

Via Amendola n°172/C
70126 Bari
Tel 080 5484577
genesis@genesisconsulting.it

Via A. Gramsci 127/129
71122 Foggia
Tel 0881 665480
foggia@genesisconsulting.it

Via Campania 22
Via A. Gramsci n°18
72023 Mesagne (BR)
Tel / Fax 0831 092298
mesagne@genesisconsulting.it

Via Massafra n°26/m-n
74015 Martina Franca (TA)
Tel 080 3322725
martinafranca@genesisconsulting.it



N°	Modulo	Durata	Contenuti
1°	<i>I contesti lavorativi nel settore dello Spettacolo</i>	30	<ul style="list-style-type: none">➤ Definizione dei contesti di lavoro nello spettacolo (cinema, televisione, teatro, pubblicità)➤ Elementi di architettura teatrale➤ Gli spettacoli dal vivo: elementi di legislazione e organizzazione nel settore➤ Elementi di architettura urbana➤ I contesti di lavoro internazionali➤ I differenti target di pubblico➤ Il ruolo dell'aiuto regista nei vari contesti di lavoro
2°	<i>Generi cinematografici, televisivi e teatrali</i>	30	<ul style="list-style-type: none">➤ Cenni di storia del teatro, di drammaturgia, di regia teatrale➤ Cenni di letteratura teatrale dall'Ottocento al Novecento➤ Cenni di storia del Cinema, dal cinema muto al 3D➤ Cenni di storia della televisione➤ Linguaggio teatrale➤ Linguaggio cinematografico➤ Semiologia visiva➤ Narrazione audiovisiva➤ Stili e generi teatrali➤ Stili e generi cinematografici➤ Stili e generi televisivi
3°	<i>Processi produttivi dell'impresa dello spettacolo</i>	10	<ul style="list-style-type: none">➤ Cenni sulle principali configurazioni organizzative delle aziende dello spettacolo➤ Cenni di storia della radio e della televisione➤ Le modalità di finanziamento dei prodotti cinematografici e televisivi➤ Cenni sul mercato dell'azienda cinematografica e televisivo➤ I costi e i ricavi del prodotto cinematografico➤ Il modello finanziario e le forme di finanziamento istituzionale➤ I fondi istituzionali europei e privati➤ Cenni sul rapporto di lavoro nello spettacolo➤ Cenni sulla tutela del Diritto d'Autore➤ La gestione della comunicazione interna➤ La gestione del budget di produzione➤ Il controllo a feedback nel coordinamento delle diverse professionalità➤ Cenni di management nella produzione cinetelevisiva



GENESIS CONSULTING

genesis@arubapec.it

www.genesisconsulting.it

Part. IVA 06092830725

Cod. Accred. Reg. Puglia H2PAPI1



Ente Accreditato
Regione Puglia
DD n°179/2014
DD n°590/2015
DD n° 16/2017

Via Amendola n°172/C
70126 Bari
Tel 080 5484577
genesis@genesisconsulting.it

Via A. Gramsci 127/129
71122 Foggia
Tel 0881 665480
foggia@genesisconsulting.it

Via Campania 22
Via A. Gramsci n°18
72023 Mesagne (BR)
Tel / Fax 0831 092298
mesagne@genesisconsulting.it

Via Massafra n°26/m-n
74015 Martina Franca (TA)
Tel 080 3322725
martinafranca@genesisconsulting.it



4°	<i>Il Casting</i>	10	<ul style="list-style-type: none">➤ Tecniche di selezione per la definizione del cast principale e minore➤ Criteri e metodologie di selezione degli attori➤ Criteri e metodologie di selezione di stant, figuranti, controfigure, comparse➤ Modalità e procedure di convocazione alle selezioni➤ Le relazioni con le agenzie di attori/attrici➤ La pianificazione e l'organizzazione di provini➤ Tecniche di coordinamento dei gruppi di lavoro
5°	<i>Teoria e tecnica della ripresa cinematografica</i>	20	<ul style="list-style-type: none">➤ Cenni sulle caratteristiche sull'utilizzo delle camere analogiche con pellicola➤ La luce e colorimetria, Diaframma e otturazione➤ Posizioni della macchina da presa: Angolazioni della macchina da presa➤ Le riprese in movimento: la panoramica, il carrello, la gru il dolly, la steady- com, il cameracor➤ La squadra macchinisti e la loro attrezzatura➤ Cenni sugli schemi d'illuminazione e concetto di continuità➤ Tecniche di ripresa➤ Tecniche di fotografia➤ Cenni sulla Color correction e la continuità fotografica➤ Cenni sugli effetti speciali➤ La ripresa digitale: cenni sulle differenze di segnale interlacciato e quello progressivo➤ La ripresa digitale: cenni su formati e codec di registrazione➤ Cenni sulla luce sul set
6°	<i>Teoria e Tecniche di Regia</i>	36	<ul style="list-style-type: none">➤ Cenni su cinema e musica➤ Narrazione cinematografica e stili di regia➤ Cenni sulle Tecniche Î recitazione➤ Il documentario➤ La parola e l'immagine➤ Cenni sulla drammaturgia, su scenografia e costume➤ Cenni sulla teoria del linguaggio cinematografico➤ Le tecniche di controllo del set prima dell'avvio delle riprese➤ La definizione delle esigenze di allestimento del set➤ Il coordinamento delle azioni di regia➤ La direzione delle comparse e dei figuranti➤ L'azione di reporting: verso il regista e verso la produzione



GENESIS CONSULTING

genesis@arubapec.it
www.genesisconsulting.it
Part. IVA 06092830725
Cod. Accred. Reg. Puglia H2PAPI1



Ente Accreditato
Regione Puglia
DD n°179/2014
DD n°590/2015
DD n° 16/2017

Via Amendola n°172/C
70126 Bari
Tel 080 5484577
genesis@genesisconsulting.it

Via A. Gramsci 127/129
71122 Foggia
Tel 0881 665480
foggia@genesisconsulting.it

Via Campania 22
Via A. Gramsci n°18
72023 Mesagne (BR)
Tel / Fax 0831 092298
mesagne@genesisconsulting.it

Via Massafra n°26/m-n
74015 Martina Franca (TA)
Tel 080 3322725
martinafranca@genesisconsulting.it



7°	<i>Principi fondamentali di montaggio e video</i>	20	<ul style="list-style-type: none">➤ Cenni di montaggio non lineare➤ Dal nastro magnetico alle flash card➤ Panoramica dei principali sistemi di Montaggio professionale (Premiere//Final Cut Pro/Avid/Smoke & Flame)➤ Teoria e tecnica su postazione di montaggio➤ Cenni sugli effetti applicati in fase di montaggio e➤ I formati di editing e l'importazione delle immagini➤ L'integrazione tra video e audio: cenni sul Sync e il montaggio audio, Keyframes, livelli audio e bilanciamento effetti di correzione audio➤ Cenni sulla Post produzione video: Color correction, slow motion, transizioni, stabilizzazione di immagine, chiavi cromatiche➤ Cenni sulla Titolazione➤ La finalizzazione del montato: Principali formati d'esportazione e di Compressione
8°	<i>Sistemi informatici di settore</i>	20	<ul style="list-style-type: none">➤ Analisi del FORMAT➤ Analisi del BREAKDOWN in cui si stabiliscono i menu-secondari➤ Analisi del funzionamento della gestione dello STRIPBOARD
9°	<i>Teoria e tecniche di sceneggiature</i>	20	<ul style="list-style-type: none">➤ Cenni sull'evoluzione della scrittura per il Cinema, sullo story concept, sulla stesura del soggetto➤ Cenni sulla struttura in tre atti, gli altri modelli di riferimento per la creazione e la stesura del fim➤ Cenni sull'analisi, la costruzione l'approfondimento psicologico dei personaggi; sugli elementi narrativi, i meccanismi di costruzione del racconto, il ritmo➤ La scaletta e il Trattamento➤ Lo spoglio della sceneggiatura e l'uso dei fogli di spoglio➤ La pianificazione del lavoro di produzione e l'uso dei fogli di spoglio➤ Tecniche di reporting: analisi degli aspetti tecnici delle sceneggiature e della modulistica in uso➤ Tecniche di scheduling: analisi del funzionamento dei software utilizzati (Movie Magic Scheduling, Gorillax, Celtix, Final Draft)
10°	<i>Comunicazione e comportamento organizzativo</i>	20	<ul style="list-style-type: none">➤ Ascolto attivo e comunicazione efficace➤ L'ascolto: errori comuni, filtri all'ascolto ed ascolto empatico➤ I livelli della comunicazione: verbale, non verbale e paraverbale➤ Le relazioni interpersonali efficaci: l'empatia➤ Team Building e Team working➤ Il Public Speaking



GENESIS CONSULTING

genesis@arubapec.it

www.genesisconsulting.it

Part. IVA 06092830725

Cod. Accred. Reg. Puglia H2PAPI1



Ente Accreditato
Regione Puglia
DD n°179/2014
DD n°590/2015
DD n° 16/2017

Via Amendola n°172/C
70126 Bari
Tel 080 5484577
genesis@genesisconsulting.it

Via A. Gramsci 127/129
71122 Foggia
Tel 0881 665480
foggia@genesisconsulting.it

Via Campania 22
Via A. Gramsci n°18
72023 Mesagne (BR)
Tel / Fax 0831 092298
mesagne@genesisconsulting.it

Via Massafra n°26/m-n
74015 Martina Franca (TA)
Tel 080 3322725
martinafranca@genesisconsulting.it



11°	<i>Formazione Generale e Specifica di sicurezza sul Lavoro (Rischio Basso)</i>	8	<p>Formazione GENERALE – 4 ore</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Concetti di rischio e di danno➤ La prevenzione e la protezione➤ Organizzazione della prevenzione aziendale➤ Diritti, doveri e sanzioni per i vari soggetti aziendali➤ Organi di vigilanza, controllo e assistenza➤ Il DVR - documento di valutazione dei rischi (contenuti, specificità e metodologie) <p>Formazione SPECIFICA – 4 ore</p> <ul style="list-style-type: none">➤ I principali fattori di rischio e le relative misure tecniche, organizzative e procedurali di prevenzione e Protezione➤ Il rischio infortuni➤ Il rischio meccanico, il rischio elettrico, il rischio per l'uso di macchine e attrezzature, il rischio per cadute dall'alto➤ Il rischio per microclima e illuminazione➤ Il rischio per uso dei videotermini➤ I Dispositivi di Protezione Individuali (DPI)➤ Il rischio da stress lavoro-correlato➤ Il rischio per movimentazione manuale dei carichi➤ Le emergenze➤ Procedure organizzative per il primo soccorso➤ Altri rischi
12°	<i>Antincendio – Rischio ALTO</i>	16	<ul style="list-style-type: none">➤ L'incendio e la prevenzione incendi➤ La protezione antincendio➤ Procedure da adottare in caso di incendio➤ Esercitazioni pratiche
13°	<i>Nozioni di Lingua Inglese</i>	20	<ul style="list-style-type: none">➤ La grammatica elementare.➤ La costruzione delle frasi e dei discorsi.➤ La cura della pronuncia.➤ Cenni di Inglese commerciale.➤ Le parole chiave, gli acronimi, le espressioni idiomatiche più ricorrenti.➤ Capacità di traduzione di base di testi e articoli di giornale.➤ Applicazione e sviluppo delle quattro abilità comunicative: Ascoltare-Listening, Parlare - Speaking, Leggere - Reading e Scrivere- Writing.



GENESIS CONSULTING

genesis@arubapec.it
www.genesisconsulting.it
Part. IVA 06092830725
Cod. Accred. Reg. Puglia H2PAPI1



Ente Accreditato
Regione Puglia
DD n°179/2014
DD n°590/2015
DD n° 16/2017

Via Amendola n°172/C
70126 Bari
Tel 080 5484577
genesis@genesisconsulting.it

Via A. Gramsci 127/129
71122 Foggia
Tel 0881 665480
foggia@genesisconsulting.it

Via Campania 22
Via A. Gramsci n°18
72023 Mesagne (BR)
Tel / Fax 0831 092298
mesagne@genesisconsulting.it

Via Massafra n°26/m-n
74015 Martina Franca (TA)
Tel 080 3322725
martinafranca@genesisconsulting.it



14°	<i>Pari Opportunità</i>	10	<ul style="list-style-type: none">➤ La tutela delle pari opportunità.➤ Superamento delle forme di discriminazione.➤ Perseguimento dell'integrazione tra uomini e donne nel mercato del lavoro, nell'istruzione e nella formazione professionale.➤ Il quadro giuridico nazionale.➤ I programmi di azione comunitaria.➤ Le azioni positive.➤ Il Mainstreaming di genere.➤ Potenzialità dell'imprenditorialità femminile
15°	<i>Sviluppo Sostenibile nello Spettacolo</i>	20	<ul style="list-style-type: none">➤ Cos'è l'ecosostenibilità➤ I soggetti coinvolti nella gestione responsabile delle risorse ambientali.➤ Gli strumenti utilizzati.➤ Le caratteristiche della gestione responsabile delle risorse ambientali.➤ I vantaggi della gestione responsabile delle risorse ambientali
16°	<i>Accompagnamento al lavoro</i>	10	<ul style="list-style-type: none">➤ Il mercato del lavoro e le sue dinamiche➤ Il self-marketing➤ La scrittura del Curriculum vitae➤ Il colloquio di lavoro➤ Il business plan➤ L'autoimprenditorialità
17°	STAGE		



GENESIS CONSULTING

genesis@arubapec.it
www.genesisconsulting.it
Part. IVA 06092830725
Cod. Accred. Reg. Puglia H2PAPI1



Ente Accreditato
Regione Puglia
DD n°179/2014
DD n°590/2015
DD n° 16/2017

Via Amendola n°172/C
70126 Bari
Tel 080 5484577
genesis@genesisconsulting.it

Via A. Gramsci 127/129
71122 Foggia
Tel 0881 665480
foggia@genesisconsulting.it

Via Campania 22
Via A. Gramsci n°18
72023 Mesagne (BR)
Tel / Fax 0831 092298
mesagne@genesisconsulting.it

Via Massafra n°26/m-n
74015 Martina Franca (TA)
Tel 080 3322725
martinafranca@genesisconsulting.it